

50 anni di sorrisi e 25 edizioni della Biennale Internazionale dell'Umore nell'Arte

50° edizione della Biennale Internazionale dell'Umore nell'Arte. 50 anni di storia, di incontri con e tra artisti di tutto il mondo, migliaia di opere, sculture, vignette e caricature. Tante mostre, cataloghi, pubblicazioni, eventi, conferenze, rassegne a tema. 50 anni di satira e umorismo. 50 anni di specchio fedele della nostra società. 50 anni della Civiltà del Sorriso.

Questa 25° edizione della nostra Biennale Internazionale dell'Umore nell'Arte si presenta già con una importantissima novità: la Direzione artistica di Maurizio Costanzo che ha scelto un tema particolarmente accattivante dedicato a scoprire, ironizzando, su come ci guardano i bambini e su come giudicano il nostro essere uomini del terzo millennio.

Molte anche le novità che riguardano il programma della manifestazione e la scelta delle esposizioni dove verranno allestite le diverse mostre. A completare il cartellone spettacoli ed eventi.

A nome della Città voglio ringraziare ancora Maurizio Costanzo per aver accolto la nostra proposta, divenendo il Direttore artistico della Biennale. Siamo certi che grazie alla sua intelligenza ed alla sua professionalità, la nostra manifestazione festeggerà con rinnovato vigore creativo, il traguardo delle 25 edizioni e dei 50 anni di vita.

Luciano Ruffini
Sindaco di Tolentino

Quella del 2009 sarà una Biennale da ricordare. Infatti nel prossimo anno cade la 25° edizione di una manifestazione che ha segnato in positivo il mondo culturale italiano e ovviamente tolentinato. Noi tutti vogliamo celebrare questa significativa ricorrenza con una serie di eventi molto importanti.

Con la Direzione artistica di Maurizio Costanzo, che ringrazio per l'impegno e la passione che ci dedica, oltre che per l'amicizia di cui mi onoro, stiamo preparando un cartellone di mostre, spettacoli e manifestazioni che animeranno, nel prossimo mese di luglio, tutta la nostra Città.

Sarà una settimana di *full immersion* che coinvolgerà il mondo intellettuale, le scuole, gli artisti, i media, i cittadini e le istituzioni culturali. Sette giorni che catalizzeranno l'attenzione di chi si occupa di arte e di umorismo, di chi sa ironizzare e ha voglia di sorridere insieme alla nostra Biennale.

Saranno allestite mostre sul Futurismo, così da celebrarne i cento anni, sul Corriere dei Piccoli, un giornale che ha raccontato la nostra storia ed ha accompagnato la nostra infanzia e stiamo predisponendo una personale su Ugo Pratt, uno dei disegnatori che ha lasciato un segno indelebile nell'arte dei fumetti d'autore.

Appuntamento, quindi, a Tolentino con la nostra Civiltà del Sorriso.

Massimo Marco Seri
Assessore alla Cultura